|  |  |
| --- | --- |
| **Les enquêtes de l’Inspecteur Lafouine**  **"Le Club des handicapés"**  DOCUMENT RESSOURCE  Un meurtre a été commis dans un Club pour personnes handicapées. La victime a été étranglée violemment. Sur la scène de crime, aucune empreinte n’est exploitable car l’établissement est emprunté par un trop grand nombre de personnes. Un témoin, bousculé par un individu pressé, apporte des éléments visuels qui permettent de dresser un portrait robot : homme de 40 ans, sportif, de type européen.  Chargé de l’enquête par le commissaire Gradouble, l’inspecteur Lafouine demande à **Monsieur Brun**, le directeur de l'établissement, de consulter le fichier (qui ne précise pas leur handicap) des membres de l’association présents le jour du meurtre puis de les convoquer. | 81rE0CNKDNL._AC_UL320_SR222,320_.jpg |
| Quelques instants plus tard, tout le monde se retrouve dans la salle de réunion du club. Monsieur Brun est entouré de **Monsieur Flore** (aveugle de naissance), de **Monsieur Tilleul**, (qui a perdu l'usage de la parole à la suite d’un choc émotionnel), de **Mademoiselle Rose** (qui n'entend plus à cause d’une otite mal soignée), de **Monsieur Paré** (amputé du bras droit pendant la dernière guerre) et de **Monsieur Maret** (qui ne se déplace qu'en fauteuil roulant). Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.  ***Après la confrontation avec les témoins, quel personnage élimine-t-il d’amblée ?*** | |
| Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus mal famés de la ville car il connaît, dit-il, le nom du coupable.  ***Après le coup de fil, quel personnage élimine-t-il d’amblée ?*** | |
| Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.  Alors qu'il emprunte un passage pour piétons, une voiture de forte cylindrée fonce sur lui et manque de le renverser. Il ne doit son salut qu’à sa souplesse de félin.  ***Après cette mésaventure, quel personnage élimine-t-il d’amblée ?*** | |
| Dans la pénombre, l'inspecteur ne peut distinguer le visage du conducteur. Celui-ci descend du véhicule et court vers Lafouine un revolver dans la main droite. Une lutte s’engage. Du tranchant de la main, Lafouine frappe l’avant-bras de son agresseur qui laisse tomber son arme dans le caniveau. Loin d’abandonner, l’inconnu tente d’étrangler Lafouine. Heureusement pour lui, l’inspecteur maîtrise parfaitement les arts martiaux. Grâce à une planchette japonaise magistralement exécutée, il envoie son adversaire au sol. Etourdi par son vol plané, le mystérieux agresseur ne peut rien lorsque l’inspecteur Lafouine lui passe les menottes puis l’entraîne sous un réverbère afin de l’identifier formellement.  ***Quel est le nom du coupable ????*** | |